

## Rechterhand

De onderarm rust op de rand van de gitaar.  
De pols is ongeveer 5 cm boven het bovenblad.  
De duim rust tegen het puntje van de toets.

De vingers spelen vallende wisselslag: ze vallen tegen de volgende snaar, en wijs- en middelvinger wisselen elkaar af. Eén van de vingers heeft altijd contact met de snaar, hij gaat pas omhoog als de andere vinger hem heeft afgelost (dat is net als "wandelen").

### ♪ Oefening #1: Fruitmand

Speel op snaar 1, 2, 3 en daarna weer terug naar 2 en 1.



Peer, ap - pels, si-naas-ap-pels, man-da-rijn-tjes zon-der pit-ten, si-naas-ap-pels, ap - pels, peer.

De duim speelt met losse aanslag, dus hij raakt de volgende snaar niet.

De vingers rusten op de eerste snaar.

De duim draait rondjes en raakt de snaar op het laagste punt van het rondje ("fietsen").

### ♪ Oefening #2: Aardbeienjam

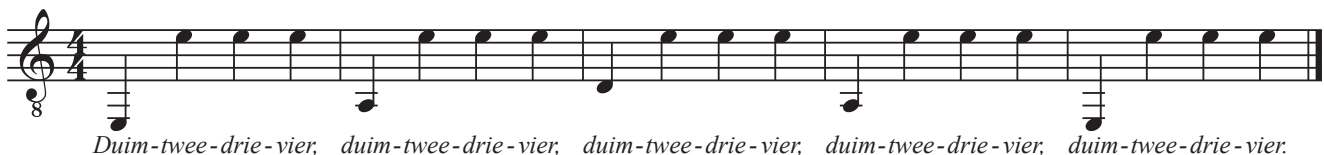
Speel op snaar 6, 5, 4, 5 en 6.



Aard - bei - en - jam, aard - bei - en - jam, aard - bei - en - jam.

### ♪ Oefening #3 Duim-twee-drie-vier

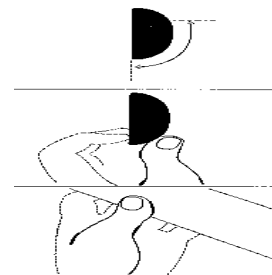
Speel met je duim op snaar 6, 5, 4, 5 en 6. De vingers spelen op snaar 1.



Duim-twee-drie-vier; duim-twee-drie-vier; duim-twee-drie-vier; duim-twee-drie-vier; duim-twee-drie-vier.

## Linkerhand

De duim staat ongeveer tegenover de middelvinger,  
en ongeveer in het midden van de gitaarhals.  
De vingers staan op hun toppen en vlak achter de fretten.  
De hand raakt de hals verder niet aan.

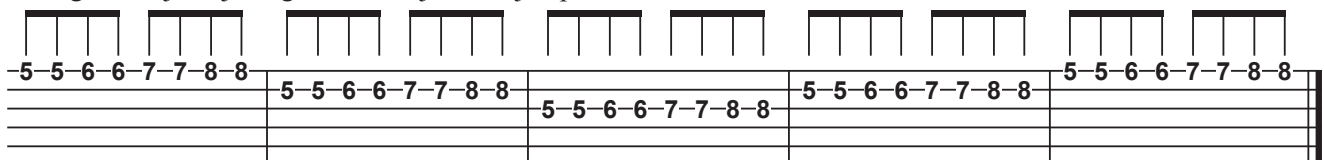


### ♪ Oefening #4: 1-1-2-2-3-3-4-4

Speel met vallende wisselslag op snaar 1, 2, 3 en terug naar 2 en 1.

Telkens maar één vinger tegelijk verzetten.

Begin met je wijsvinger in het vijfde vakje op snaar 1.



5-5-6-6-7-7-8-8 5-5-6-6-7-7-8-8 5-5-6-6-7-7-8-8 5-5-6-6-7-7-8-8 5-5-6-6-7-7-8-8

### ♪ Oefening #5: klopoefening

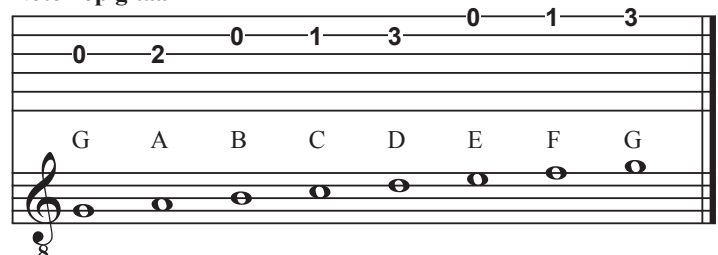
Zet je wijsvinger in het vijfde vakje op snaar 4.

Klop met je middelvinger in het zesde vakje.

Klop met je ringvinger in het zevende vakje.

Klop met je pink in het achtste vakje.

#### Noten op gitaar



0-2-0-1-3-0-1-3

G A B C D E F G